

hr2-Hörbuchbestenliste 6 / 2017

1



Der Hörverlag / hr2-kultur
9 CDs, 11 Std. 20 Min.
29,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-2453-6

W. G. Sebald: Austerlitz

Sprecher: Michael Krüger, W. G. Sebald

Dies ist die Geschichte von Jacques Austerlitz, einem etwa 60-jährigen Mann, der im Alter von vier Jahren mit einem Kindertransport aus Prag nach England gelangte, wo er in Unkenntnis seiner Identität aufwuchs. Nun, am Ende seines Arbeitslebens, macht er sich auf die Suche nach seiner Herkunft. Die längst berühmte Geschichte erfährt durch die Lesung des Verlegers und Dichters Michael Krüger eine besondere Intensität. Eine Lesung Sebalds in englischer Sprache rundet das Hörbuch ab.

2



Aisthesis
1 CD, 1 Std. 5 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8498-1229-4

Arno Schmidt, Hans Wollschläger: „Es ist schon ein selbstmörderisches Gewerbe“

Sprecher: Carsten Bender, Thomas Thieme; **Musik:** Matthias Hirzel

Arno Schmidt und Hans Wollschläger lernten sich in den 1950er Jahren über einen Disput über Karl May kennen. Sprach-Experimentator der eine, Übersetzer der andere, teilten sie literarische Obsessionen und begannen eine Arbeits- und Freundschaftsbeziehung. Diese Hörcollage beruht zu einem großen Teil auf dem unveröffentlichten Briefwechsel der beiden. Zusammengestellt von Walter Gödden, zeigt sie einen wunderbaren Weg der Literaturvermittlung.

3



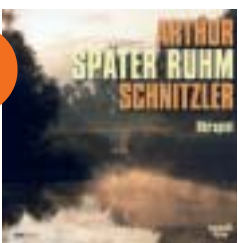
Audiobuch
12 CDs, 14 Std. 50 Min.
39,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95862-011-7

Emily Brontë: Sturmhöhe

Sprecher: Beate Rysopp, Wolfgang Berger

Es gibt Emily Brontës »Sturmhöhe« bislang in mehreren gekürzten Lesungen und als Hörspiel. Zum ersten Mal aber liegt die tragische Geschichte, in der Liebe und Intrigen, Glück und Unglück für viel Spannung sorgen, in der ungekürzten Fassung vor. Die Geschichte, erzählt aus der Perspektive der Haushälterin Nelly und des jungen Gentleman Mr. Lockwood, werden von Beate Rysopp und Wolfgang Berger verkörpert. Sie lesen die Übersetzung aus dem Jahr 1938 von Grete Rambach.

4



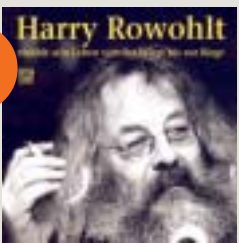
Speak low / NDRkultur
1 CD, 1 Std. 23 Min.
14,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-940018-19-9

Arthur Schnitzler: Später Ruhm

Sprecher: Michael Rotschopf, Joachim Bißmeier, Thomas Reisinger, Petra Morzé, Peter Simonischek u.a.

Arthur Schnitzler war selbst noch jung und unbekannt, als er diesen Text über einen alten, vergessenen Dichter schrieb. Das Hörspiel (Bearbeitung: Helmut Peschina, Harald Krewer; Regie: Harald Krewer) ist präzise inszeniert. Dazu passen die schwermütigen Jazz-Arrangements von Max Nagl. Die Gesellschaft Wiener Kaffeehausliteraten, von der sich der alternde Eduard Saxberger erst mitreißen lässt, um schließlich enttäuscht aufzuwachen, setzen die Schauspieler passgenau um.

5



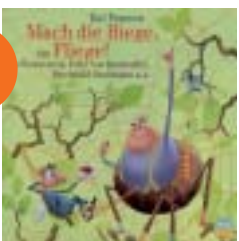
Edition Thiamat
4 CDs, 4 Std. 30 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-89320-217-1

Harry Rowohlt erzählt sein Leben von der Wiege bis zur Biege

Der Mann, der als Verleger, Kolumnist, Vortragskünstler und Schauspieler berühmt wurde, starb 2015 in seiner Heimatstadt Hamburg. Hier können wir noch einmal seiner von Whiskey und Zigaretten angerauten Stimme lauschen. Er erzählt von sich und seiner Familie, darunter seiner Mutter, die einmal Tischdame von Goebbels gewesen war, und von seinem Vater, der mit dem Rowohlt Verlag fünfmal Pleite ging. Wir lauschen vergnügt und verstehen, warum er den Ehrentitel »Paganini der Abschwefung« erhielt.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



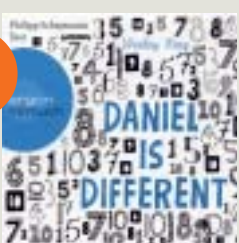
Headroom
ab 6 Jahren
2 CDs, 2 Std. 6 Min.
14,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-942175-80-7

Kai Pannen: Mach die Biege, Fliege! – Ziemlich beste Freunde

Sprecher: Jens Wawrczcek, Felix von Manteuffel, Mechthild Großmann u.a.

Weihnachten waren die Spinne Karl-Heinz und die Fliege Bisy dicke Freunde geworden und lebten gemütlich in einer Wohnung. Doch mit dem Frühjahrsputz werden sie unsanft vertrieben. Eine neue Behausung muss her. Die beiden machen sich auf die Suche und erleben dabei etliche Abenteuer. Mit den großartigen Stimmen von Mechthild Großmann, Felix von Manteuffel, Jens Wawrczcek und vielen weiteren Schauspielern entstand ein überaus lustiger und spannend inszenierter Hörspaß.

2



Argon
ab 11 Jahren
4 CDs, 5 Std. 9 Min.
16,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-4142-6

Wesley King: Daniel is different

Sprecher: Philipp Schepmann

Der dreizehnjährige Daniel drückt stundenlang Lichtschalter, meidet bestimmte Zahlen und Fugen zwischen Bodenplatten und stellt Getränkebecher in geometrischen Figuren auf. Seine Ticks werden ihm selbst unheimlich. Wie gern wäre er normal. Dann lernt er die irre Sara kennen. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche nach ihrem vermissten Vater. Philipp Schepmann verkörpert perfekt die beiden Teenager auf ihrer Suche nach Normalität. Doch was heißt schon normal?

2



Hörcompany
ab 6 Jahren
2 CDs, 2 Std. 10 Min.
14,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-945709-49-8

Jens Sparschuh: Der alte Mann und das Meerschweinchen

Sprecher: Robert Missler

Die kleine Angelika liebt ihr Meerschweinchen Otilie, darf es aber nicht mit in den Urlaub nehmen. Zum Glück erklärt sich der alte Nachbar Möhring bereit, das Tier eine Woche in Pflege zu nehmen. Damit beginnt eine heitere, zum Teil gereimte und leerreiche Feriengeschichte zwischen dem alten Mann und dem Meerschweinchen. Klar, dass sie Freunde werden. Robert Missler findet den richtigen Ton für den alten Mann und das kleine Tier.

Der persönliche Tipp von Anna Mikula



DAV
1mp3-CD, 1 Std. 7 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-0018-5

Djuna Barnes: Eine Nacht mit den Pferden – Erzählungen

Sprecherin: Sophie Rois

Sophie Rois liest Djuna Barnes, »Eine Nacht mit den Pferden«. Lange waren die Erzählungen in Vergessenheit geraten. Nun, als Hörbuch, sind sie eine schöne Wiederentdeckung – von Rois mit ihrer unverkennbaren Reibeisen-Stimme lakonisch vorgetragen. Dies ist nur ein Beispiel aus einer vergleichsweise neuen Hörbuchreihe mit dem Titel »Große Werke, große Stimmen«, die jeden Freund moderner Klassiker in seiner Leidenschaft befeuern dürfte bzw. sollte. Kafka, Roth, Nabokov, Schnitzler e tutti quanti, passerweise interpretiert von Vorlese-Schlachtrössern wie Gert Westphal oder Rolf Boysen. Die junge Sophie Rois ist, wie auch z.B. ihre Kollegin Helene Grass, in dieser ehrwürdigen Tradition gut aufgehoben.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Jens Bisky, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Franz Josef Görtz, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Sandra Kegel, Elmar Krekeler, Paul Maar, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Monika Steinkopf, Monika Trapp, Wolfgang Werth

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert: z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Wellenteam Kultur, Bildung,
Künstlerisches Wort / Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt