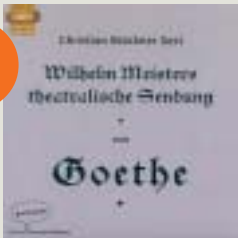


hr2-Hörbuchbestenliste 7 / 2017

1



Argon / Edition Parlando
2 mp3-CDs, 13 Std. 35 Min.
24,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941004-93-1

Johann Wolfgang v. Goethe: Wilhelm Meisters theatralische Sendung

Sprecher: Christian Brückner

Hier ist Goethes großer Theater- und Gesellschaftsroman neu zu entdecken, der als »Urfassung« in Werkausgaben gern beiseite gelassen wird. Dabei kommt er lebendiger, frecher und sinnlicher daher als »Wilhelm Meisters Lehrjahre«. Durch Christian Brückner wird die Geschichte des Bürgersohns Wilhelm, seiner Liebe zum und im Theater klug und hinreißend interpretiert. Dieses Hörbuch ist der Beweis dafür, welche Schätze sich in der Literatur noch finden lassen!

2



Der Hörverlag / hr2-kultur
4 CDs, 4 Std. 52 Min.
24,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-2557-1

Thomas Mann: Tonio Kröger

Sprecher: Senta Berger, Axel Milberg, Sabin Tambrea, Simon Jensen u.v.a.

In dieser außergewöhnlichen Inszenierung wird die bekannte Novelle mit einer Rahmenhandlung versehen: Wir hören in einer historischen Aufnahme, wie Thomas Mann aus dem Werk liest. Im Publikum sitzt eine Dame (Senta Berger) – es ist die blonde Inge von damals. So beginnt ein großartiges Spiel an den Grenzen zwischen Kunst und Leben, eine Illusion der Illusion! Heinz Sommer (Bearbeitung) und Leonhard Koppelman (Regie) gelang ein dramaturgisches Zauberkunststück.

3



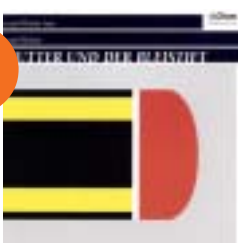
Argon Hörbuch / Finch & Zebra
2 mp3-CDs, 15 Std. 34 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-1573-1

Sinclair Lewis: Das ist bei uns nicht möglich

Sprecher: Frank Arnold

Buzz Windrip heißt der Populist, der vorgibt, sich für die Benachteiligten einzusetzen und aus Amerika wieder ein »stolzes Land« zu machen. Und er schafft es, Präsident zu werden – trotz völlig unglaubwürdiger Wahlversprechen. Sinclair Lewis, erster Literaturnobelpreisträger der USA, hatte Adolf Hitler vor Augen, als er diesen Roman schrieb. Die Figur kommt uns erneut gegenwärtig vor. Frank Arnold glättet mit seiner ruhigen Stimme auf angenehme Weise den agitatorischen Tonfall.

4



Der Diwan
3 CDs, 3 Std. 20 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941009-17-2

Josef Winkler: Mutter und der Bleistift

Autorenlesung; Musik: Herbert Pixner

Mit diesem Roman setzte Josef Winkler seiner 2011 verstorbenen Mutter ein Denkmal. Er beschreibt die Frau, die den Kriegstod der Brüder ertragen musste, als schweigsame Person, aber auch eine, die ihren Sohn mit Beharrlichkeit zum Rechtsänderer zu erziehen versuchte. Durch die dialektal gefärbte Autorenlesung und mit Musik von Herbert Pixner entstand ein Selbstzeugnis im doppelten Sinne, das immer wieder Texte Ilse Aichingers, Peter Handkes und von Peter Weiss zitiert.

5



Der Hörverlag / hr2-kultur
9 CDs, 11 Std. 20 Min.
29,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-2453-6

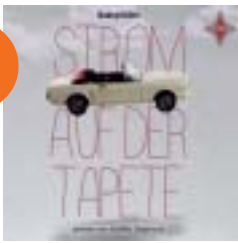
W. G. Sebald: Austerlitz

Sprecher: Michael Krüger, W. G. Sebald

Dies ist die Geschichte von Jacques Austerlitz, einem etwa 60-jährigen Mann, der im Alter von vier Jahren mit einem Kindertransport aus Prag nach England gelangte, wo er in Unkenntnis seiner Identität aufwuchs. Nun, am Ende seines Arbeitslebens, macht er sich auf die Suche nach seiner Herkunft. Die längst berühmte Geschichte erfährt durch die Lesung des Verlegers und Dichters Michael Krüger eine besondere Intensität. Eine Lesung Sebalds in englischer Sprache rundet das Hörbuch ab.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Hörcompany
ab 14 Jahren
3 CDs, 4 Std. 22 Min.
14,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-945709-50-4

Andrea Badey, Claudia Kühn: Strom auf der Tapete

Sprecher: Steffen Siegmund

Ron will seinen Vater finden, doch seine Mutter denkt nicht daran, ihm zu helfen. Ohne Plan und Führerschein setzt er sich in ein rotes Cabrio und fährt los. Begleitet wird er von seiner Klassenkameradin Clara, die im Rollstuhl sitzt. Nur mit einem alten Foto vom Vater machen sie sich auf den Weg und landen in einem Kuhdorf an der Grenze zu Polen. Das Roadmovie mit Tiefgang wird von Steffen Siegmund mit dem entwaffnenden Charme eines Jugendlichen gelesen.

1



Audiolino
ab 12 Jahren
3 CDs, 3 Std. 59 Min.
16,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86737-267-1

Jesper Wung-Sung: Weg mit Knut

Sprecher: Jens Wawrczeck

William hat Krebs. Und weil dies so eine unfassbare Krankheit ist, gibt er dem Krebs den Namen Knut. Er stellt ihn sich kugelrund mit Seitenscheitel vor. William spricht mit Knut, hasst ihn aber auch und will ihn loswerden. Tatsächlich wächst William über sich hinaus und befreit sich von Knut und dem Krebs. Jens Wawrczeck liest diese Hommage an das Leben so humorvoll wie tiefgründig. Glaubhaft zwischen Verzweiflung und Aufbegehren gibt er die Gedankenwelt des kranken William wieder.

3



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
ab 8 Jahren
2 CDs, 2 Std. 23 Min.
9,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86742-346-5

Charlotte Habersack: Bitte nicht öffnen – Bd. 2: Schleimig!

Sprecher: Wanja Mues

Nach »Bissig« ist bei Nemo ein zweites Paket angekommen. Natürlich holt er wieder seine Freunde zusammen und öffnet es trotz Verbots. Der Inhalt ist diesmal ein grüner, ekliger Schleim, der sprechen kann und kitzelig ist. Außerdem lässt er Pickel verschwinden, wenn man ihn auf die Haut streicht. Nemo und seine Freunde überlegen, ob sie damit viel Geld machen oder herausfinden sollen, wohin Schleimi mit dem großen Auge gehört. Die rasant witzige Geschichte wird mit großem Spaß gelesen.

Der persönliche Tipp von Elmar Krekeler



Argon Verlag
2 CDs, 2 Std. 35 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-1566-3

Jane Austen: Lady Susan

Sprecherin: Eva Mattes

Wenn Robert de Niro im (deutschen) Kino den Mund aufmacht, kann man einigermaßen sicher sein, dass man Christian Brückner reden hört. Wenn Jane Austen im (deutschen) Hörbuch den Mund aufmacht, spricht aus ihr mit ähnlicher Sicherheit Eva Mattes. Rechtzeitig zum 200. Geburtstag der Urfrau des britischen Romans fängt sie gewissermaßen beim Anfang des von ihr bereits bewältigten Gesamtwerks wieder an. Bei »Lady Susan«, dem frühen Briefroman über die böseste aller giftigen Frauen im Salon der Lady Jane und deren sinistren Gefühls- und Gesellschaftsintrigen. Sie tut es mit eleganter Leichtigkeit, perfekt gesetzter Schärfe, gibt dem galligen Text ein Gewicht, das ihm später gern abgesprochen wurde.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Jens Bisky, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Franz Josef Görtz, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Sandra Kegel, Elmar Krekeler, Paul Maar, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Monika Steinkopf, Monika Trapp, Wolfgang Werth

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert: z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Wellenteam Kultur, Bildung,
Künstlerisches Wort / Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

hr2
kultur